DMG-X4J

ゲームボーイ専用カートリッジ

対戦型

1人でも遊べます

とりあつかいせつめいしょ

取扱説明書

©SNK 1993.
REPROGRAMMED ©TAKARA CO.,LTD. 1994. MADE IN JAPAN

TAKARA®

このたびは、タカラの任天堂ゲームボーイ専用カートリッジ「熱闘サムライスピリッツ」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。ご使用前に、必ずこの「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しくご使用ください。なおこの「取扱説明書」は大切に保管してください。

健康上の安全に関するご注意

疲れた状態や、連続して長時間にわたるプレイは、健康上好ましくありませんので避けてください。また、ごく稀に強い光の刺激や、点滅を受けたり、ゲーム画面等を見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれんや、意識の喪失等の症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の診察を受けてください。

もくじ

◆侍魂序章 …… 1
◆物語の章・果たし合いの章 …… 2
◆げえむすたぁとの章・対戦の章 …… 3
◆操作方法の章 …… 4
◆画面の章 …… 6
◆特別すてえじの章・補助の章 …… 7
◆あっと驚く“あいてむ”の章 …… 8
◆“怒り”の章・復活の章 …… 9
◆人物紹介の章 …… 10
◆通信の章 …… 17

サムライスピリッツじょしょう

侍魂序章

18世紀も終わろうかという頃。何の前触れもなく、世界を大いなる異変が包み込みました。続発する天変地異、原因不明の病、激しさを増す戦乱、虐殺……次第に、人々の心は不安と絶望で醜く歪み、親しかった者や国々の争いが絶え間なく続いたのです。その様はまさに、力なき者にとっては地獄絵図のようでした。災いの渦は日本から広がり、海を隔てた国々へと。世界はまるで暗黒の時代へとまっしぐらに向かっているかのようでした。

異変の始まりに時を同じくして、1人の男が現れたといいます。150年前に徳川幕府により、命をたたれたはず、と噂されるこの男、不気味な力を操り邪教を広めていきました。そして奇妙なことにこの邪教の広がりを追うように災いの渦が拡大していったのです。男の名は「天草 四郎時貞」。その力は刻一刻と強大になりつつありました。

物語の章

対コンピューターとの対戦を行います。12名のキャラクターから1人、プレイヤーキャラクターを選択します。
✚ボタンで操作するキャラクターを選び、Aボタンで決定します。対戦相手は、コンピューターが決定します。(レベルとキャラクターによってコンピューターが選択します。)

果たし合いの章

果たし合い（対戦）は、2本先取した者が勝者となります。試合開始、及び勝敗の判断は全て、私〝黒子〟が行わせていただきます。全力を尽くし、闘いなされよ。

■試合は三本勝負。二本先取した者が勝者となる。
■両者のどちらかの体力が0となった時点で勝敗を決定する。
■制限時間内に決着がつかない場合は体力を多く残している者を勝者とみなす。
■上記条件のいずれかで決着がつかない場合は、引き分けとする。
■三本目終了時点で二本獲得者がいない場合は、最終戦を行う。この最終戦の結果のみにより勝敗を決定する。

げえむすたぁとの章

ゲームボーイ本体にカセットを差し込み、電源スイッチを、ONにするとタイトル画面が表示されます。タイトル画面やデモ中にスタートボタンを押すとゲームモードの選択ができます。✚ボタンでゲームモードを選び、スタートボタンでスタートします。

対戦の章

対戦ケーブルで、ゲームボーイ同士を接続すると対戦プレイができます。機械のつなぎ方はP17を見てください。
まず、１P側か２P側か選んでください。
✚ボタンで操作するキャラクターを選び、Aボタンで決定します。ステージは２P側のステージになります。

◆SGB対戦◆

SGBを使用すると、スーパーファミコンの１コントローラー側と２コントローラー側で対戦が可能です。

操作方法の章

✚ボタンの操作

※キャラクター右向き時

※キャラクターによっては、しゃがみ移動できないものがあります。

- Aボタン＝蹴る
- Bボタン＝斬る
- ABボタン同時押し＝大斬り

※剣を落としているときには斬る動作が、殴るに変わります。

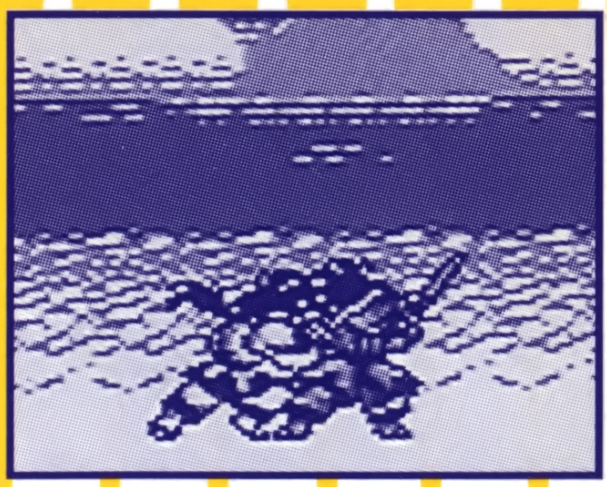
跳び退き…✚ボタンを後方に2回すばやく入れる。

ダッシュ…✚ボタンを前方に2回すばやく入れることにより、前方にすばやく移動します。

ガード…敵が攻撃をしているときに✚ボタンを後ろ又は斜め後ろ下に入れます。

鍔迫り合い

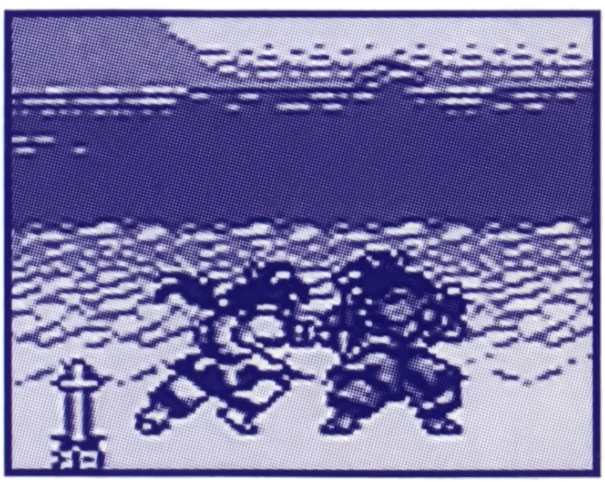
ある条件で、お互いのキャラクターが鍔迫り合いをします。鍔迫り合いの間はBボタンを連打すると有利にすることができます。



● 結果は…相手を斬る。
（小斬りダメージ）
…お互いはじけ飛ぶ。
…剣をはじき飛ばす。
以上のことができます。

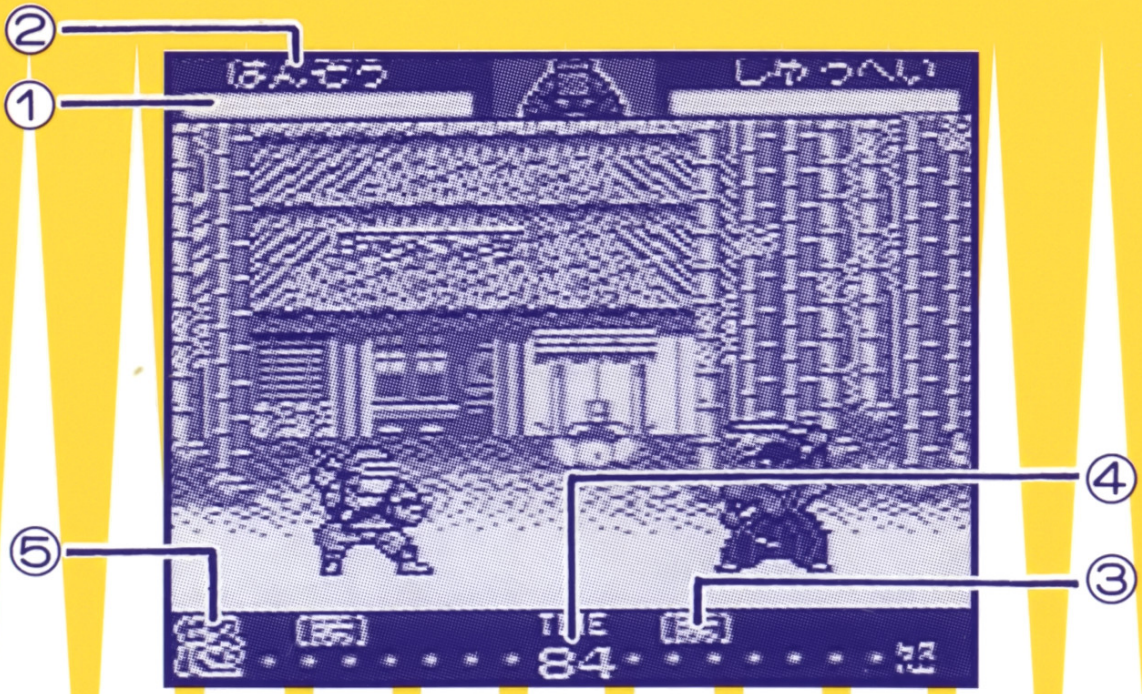
真剣白刃取り

自分のプレイするキャラクターが素手の状態のときに、刀を使った攻撃がきたときは、あるタイミングで拳（Bボタン）を繰りだすと、刀を素手で受け止めて相手を投げることができます。



※刀には耐久力があり、それを越えると砕けてしまいます。（次のラウンドに変わると復活するのでがんばるべし。黒子：談）

画面の章



①体力ゲージ：キャラクターがダメージを受けるごとにゲージが減っていき、０になると試合終了です。

②キャラクター名：プレイヤーが選択したキャラクターの名前が表示されます。通信対戦時には勝ち抜いた人数が表示されます。

③勝利マーク：ラウンドを勝つと点灯します。先に２つ点灯すれば次の試合に挑戦する事ができます。

④残り時間：試合の残り時間をカウントダウンします。０になると試合終了です。

⑤怒りゲージ：〝怒り〟の章を見てください。

●得点表示：プレイヤーの得点が表示されます。
※得点は試合終了ごとに表示されます。

特別すてえじの章

ゲーム中、勝ち抜いていくとボーナスステージがあります。
ランダムに出現するワラビトを制限時間内にできるだけ多く斬り捨ててください。

補助の章

✚ボタン上下で選択項目を選択し、左右で設定を変更します。

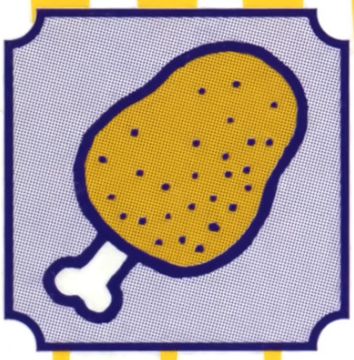
ゲームレベル：ストーリーモードでのコンピューターの難易度の変更をします。(EASY・NORMAL・HARD)

ゲームタイム：１ラウンドのタイム制限を変更します。45・60・99・∞(無制限)の４段階の設定ができます。

あっと驚く〝あいてむ〟の章

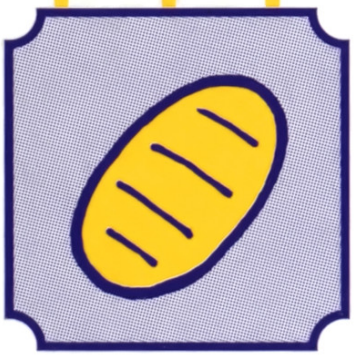
物語の章の最中に〝飛脚〟がアイテムをステージの中へ投げ入れてきます。画面中には〝飛脚〟は出てきませんが、きっとどこかで見ているはずです。

（良い〝あいてむ〟はありがたく頂戴いたしましょう。あまりありがたくない物もよく投げ入れてきますけどね。　黒子：談）



◆回復アイテム

肉を取ると、体力が回復します。ランダムで、効果が変化します。



◆得点アイテム

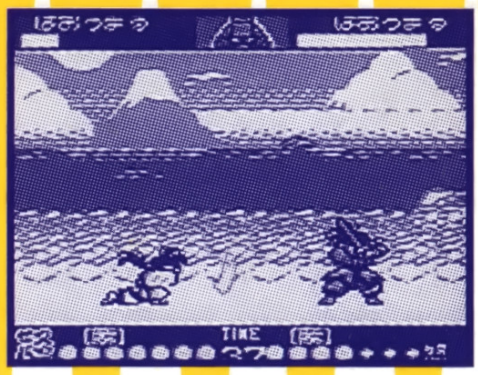
お金を取ると、得点が加算されます。ランダムで、得点が変化します。

◆危険アイテム

爆弾。動かす事は出来ず、一定時間後に爆発して、近くにいるとダメージを受けます。但し、爆発時にガードすればダメージは受けません。

"怒り"の章

ゲーム画面下のゲージに注目！自分が攻撃を受けていくと、"怒り"のゲージが上昇します。そしてゲージがいっぱいになると、怒り爆発!!一定時間、各種攻撃力がアップします。逆に怒っているキャラクターに斬られたりすると大ダメージを受けます。
（気を付けて闘うべし！　黒子：談）



復活の章

「物語の章」で対戦者に負けると数字が表示され、0になる前にスタートボタンを押すと敗れた対戦者から果たし合いを再開することができます。

人物紹介の章

●操作はキャラクターが右向きの時のものです。

■斬る→B刀　■蹴る→A

※〝刀〟カタナマーク…この技を使うには武器をもっていることが条件です

覇王丸 ―天下無敵の熱血漢―

趣味は修行。宝物は愛剣。ひたすら強い相手を求めて旅をしており、その筋ではけっこう有名人。剣の道を極めるため、今日も何も考えずに闘う

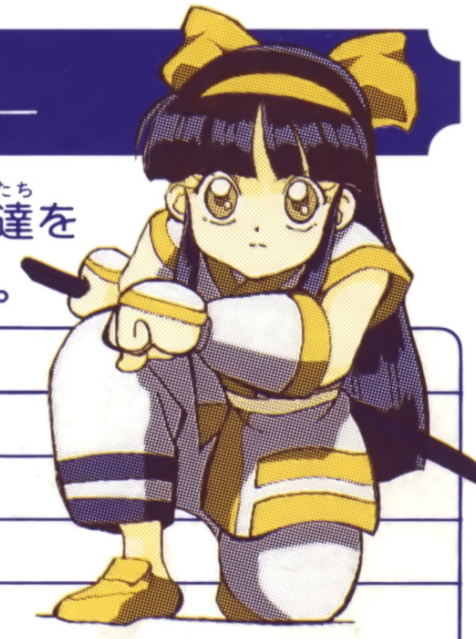
奥義旋風裂斬	↓↘→＋B刀
奥義弧月斬	→↙↓↘＋B刀
横投げ	接近して→＋B

橘 右京 ―居合斬りの達人―

キザでニヒルな色男。好きなものは孤独だと感じている時の自分。嫌いなものは、真の孤独。愛する女性、〝小田桐 圭〟に送るための花を探して旅を続けている。

秘剣ささめゆき	↓↙←＋B刀
つかみ投げ	接近して→＋B
秘剣つばめ返し	ジャンプ中に↙↓↘→＋B刀

ナコルル －天空の鷹少女－



大自然の声を聞く心優しき娘。自然と動物達を守るため愛鳥ママハハと心を鬼にして闘う。

アンヌ・ムツベ	←↙↓＋B刀
レラ・ムツベ	↓↘→＋B刀
アムベ・ヤトロ	→↘↓↙←＋B
空裂投	接近して→＋B
ママハハ(鷹)につかまる	↓↙←＋A
三角跳び	ジャンプして画面端で逆方向にジャンプを入力する。
ヤトロ・ポック	鷹につかまった状態で↙or↓or↘＋B or A
カムイ・ムツベ	鷹につかまった状態で✚ボタンニュートラル＋B or A
刀にとまっているママハハを呼ぶ	素手の状態で↓↙←＋Aもしくは→↘↓↙←＋B

柳生 十兵衛 －斬り捨て御免の隠密剣士－

厳しい武者修行に身を置き続ける事こそ天命と信ずる。柳生新陰流により、世界武術制覇を目指す。

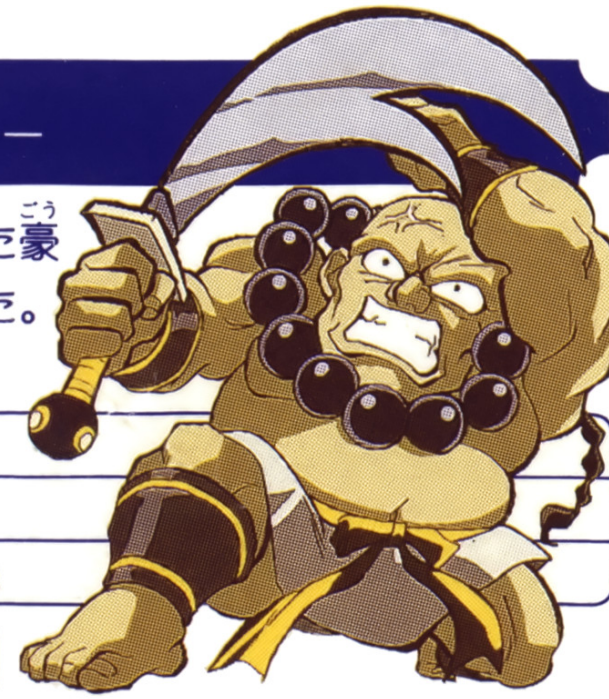
二ツ角羅刀	→↓↘＋B刀
喝咄水月刀	↓↘→＋B刀
八相発破	B刀ボタン連打
風車投げ	接近して→＋B

ガルフォード　ー青きイナズマ忍者ー

忍犬パピーと一緒に忍者マスターを目指す。明朗快活なナイスガイだ。

プラズマブレード	↓↘→＋B
ストライク・ヘッズ	接近して→↓↘＋A
シャドーコピー	→←↙↓↘＋A・AB・Bのどれか
エグセキューショナー・スラッシュ	接近して→＋B
リア・レプリカアタック	ABを押したまま攻撃を受ける（必殺技は不可）
三角跳び	ジャンプして画面端で逆方向にジャンプを入力する
ヘッド・レプリカアタック	→↘↓↙←＋AB
ラッシュドッグ	↓↙←＋B
マシンガンドッグ	↓↙←＋A
ダイビングドッグ	↓↙←＋AB同時押し

ワンフー王虎　ー大陸の鬼武将ー

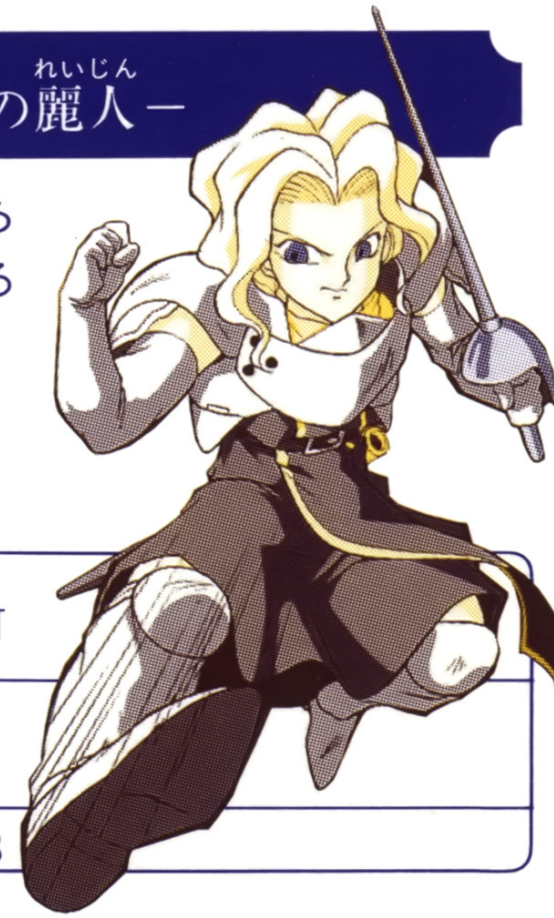


外見に似合わず、知略も兼ね備えた豪傑。有能な部下をスカウトしに来た。

気功爆転法	↓↙←＋B刀
気功旋風斬	→↓↘＋B刀
殺連刃	接近して→＋B

シャルロット ―革命の麗人―

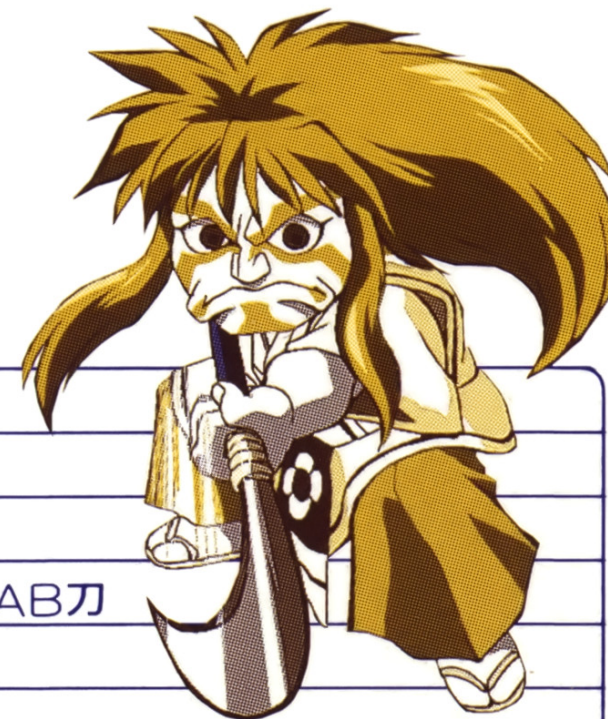
剣の腕には絶対の自信を持ち、民衆からの支持も厚い。フランス各地で続発する異変の原因究明のために立ち上がった。しかし本音は腕だめしらしい。



スプラッシュファーント	B刀ボタン連打
パワーグラデイション	↙↓↘＋B刀
リオン・ランセ	接近して→＋B

千両狂死郎 ―歌舞伎の異端児―

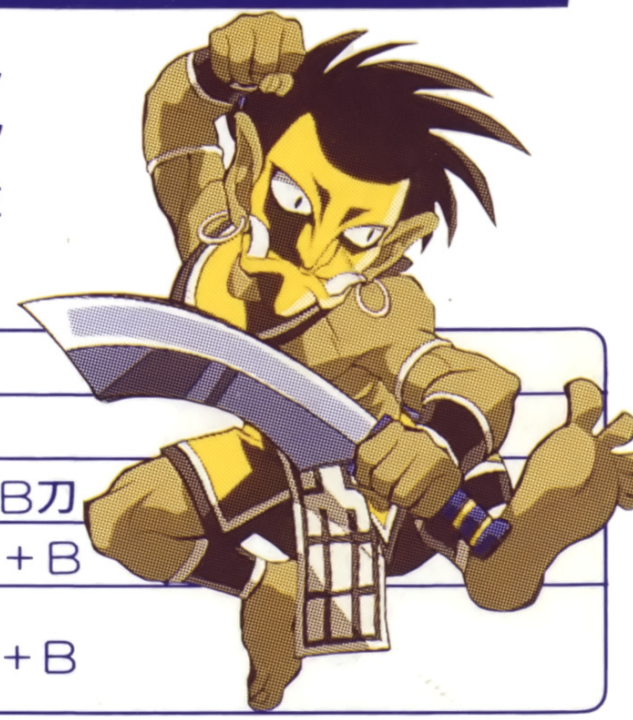
目立ちたがりやで派手好きで陽気。死んだ前座長(父親)を越えるため自ら江戸を離れる。歌舞伎の素晴らしさを世界に伝えるための舞台を求めて闘う。



跳尾獅子	↓↙←＋A刀
回転曲舞	→↙↓↘＋B刀
火炎曲舞	↙↓↘→＋B
血煙曲輪	ジャンプ頂点で↓＋AB刀
風裂扇	↓↙←＋B
髪転投	接近して→＋B

タムタム ―残されし古代聖戦士―

優しき心を残虐な戦いの仮面で隠した南米最強の戦士。失われたパレンケストーン(村の宝玉)を取り戻すために各地を旅する。



ムーラ・ガブル	↓↘→＋B
パグナ・デオス	↓↙←＋A
パグナ・パグナ	←溜め→＋B刀
アハウ・ガブル	→↘↓↙←＋B
ムルタ・カプト・インクルシオー	接近して→＋B

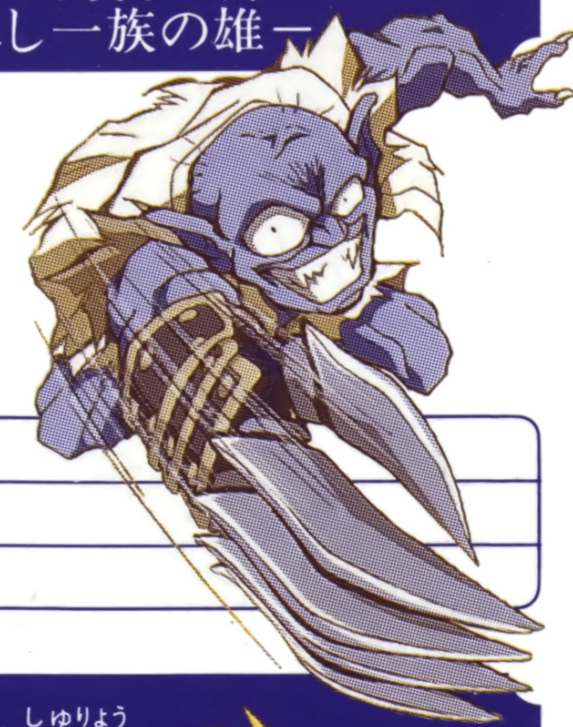
アースクェイク ―最凶の巨大忍者―

10尺(3m)を越える巨漢で、極めて残忍なアメリカン忍者。異変のどさくさにまぎれて、世界中の財宝を盗み出そうと狙っている。

スカンクバースト	接近して→＋B
ファットチェーンソー	B刀ボタン連打
ファットバウンド	ジャンプ中に ✚ボタン↓＋Aボタン連打
三角跳び	ジャンプして画面端で逆方向にジャンプを入力する

不知火 幻庵 ―葬られし一族の雄―

陰に生きる不知火一族の超エリート戦士。相手を斬り刻むためなら、卑怯な手も平気で使う。魔道の王を目指して闘う。



毒吹雪	↓↘→＋B
肉転突き	→↓↘＋B
幻庵殺爪陣	接近して→＋B

服部 半蔵 ―影を束ねし首領―

伊賀最強の忍者。冷静無比な仕事ぶりは、諸大名に高く評価されると共に恐れられている。天草に乗っ取られた息子の魂を解放するため、やむをえず表の世界へ。

烈風手裏剣	↓↘→＋B
モズ落とし	接近して→↓↘＋A
空転投げ	接近して→＋B
忍法爆炎龍	←溜め→＋B
忍法影分身	→←↙↓↘＋A・AB・Bのどれか
忍法うつせみ天舞	→↘↓↙←＋AB
忍法うつせみ地斬	ABを押したまま攻撃を受ける（必殺技は不可）
三角跳び	ジャンプして画面端で逆方向にジャンプを入力する。

―暗黒神の化身―

天草四郎時貞

愛剣：ガダマーの宝珠　　年齢：？？？

流派：不明　　出身：？？？

通信の章

〝果たし合い〟では、プレイヤー同士で対戦ができます。〝果たし合い〟で対戦するには、次の用意が必要です。

ゲームボーイ本体――――――――――――2台
「熱闘サムライスピリッツ」カートリッジ――2個
専用通信ケーブル――――――――――――1本

■上図のようにケーブルを接続し、カートリッジを各ゲームボーイに差し込み、電源を入れます。

■両方のゲームボーイをゲームモードの選択画面にセットし、〝果たし合い〟を選択します。

■はじめに1Pのキャラクターを決めます。続いて2Pのキャラクターを決定します。お互いのキャラクターが決定したら、対戦開始です。

使用上の注意

1)長時間ゲームをするときは、健康のため1時間ないし2時間ごとに10分から15分の小休止をしてください。

2)精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管および強いショックを避けてください。
また絶対に分解したりしないでください。

3)電源スイッチをむやみにON・OFFしないでください。また、電源スイッチをONにした状態で、外部電源端子からDCプラグを抜き差ししないでください。

4)電源スイッチをONにした状態で、乾電池がなくなるまで放置しないでください。

5)端子部に触れたり、水にぬらさないようにしてください。故障の原因となります。

6)シンナー・ベンジン・アルコール等の揮発油でふかないでください。

商品には万全の注意をはらっておりますが、プログラム上、予期できない不都合が発見される場合がありますので、万一誤動作等を起こすような場合がございましたら、弊社まで、ご一報くださいますようお願いいたします。

※ゲーム内容につきましての電話でのお問い合せには、一切、お答えできませんのでご了承ください。

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY
BUSINESS USE and RENTAL PROHIBITED
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

ゲームボーイ®は任天堂の商標です。

株式会社タカラ

タカラお客さまサービスセンター

東京 〒125 東京都葛飾区青戸4-19-16
TEL (03)3602-3030

大阪 〒540 大阪市中央区谷町5-6-14(上町ヒル3階)
TEL (06) 765-9911

※電話受付時間 月～金曜日(除く祝日)10時～17時